

*Приложение П.1*

*к ООП по профессии*

*38.01.02 Продавец , контролёр-кассир*

**Рабочая программа учебных дисциплин**

**ОУД.01. «Русский язык»**

**2022г.**

Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих учебной дисциплины Русский язык. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования ФГОС СПО по профессии 38.01.02 Продавец, контролер-кассир

Разработчик: Соболева З.В., преподаватель

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Область применения программы.**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования естественнонаучного профиля - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии Продавец, контролер-кассир, реализуемой на базе основного общего образования.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина «Русский язык» является общеобразовательной учебной дисциплиной по выбору ФГОС среднего общего образования для профессии среднего профессионального образования естественнонаучного профиля Продавец, контролер-кассир.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **личностных:**

- отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поли-культурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и

способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет - ресурсов и др.);

#### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами;

- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной

деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**предметных:**

- формирование понятий о нормах русского языка и применение знаний о них в речевой практике;
- формирование умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов, социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы.
- формирование устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- формирование навыков различных видов анализа литературных произведений;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы**

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 141 час;  
самостоятельной работы обучающегося – 47 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>141</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>94</b>
в том числе:	
<b>практические занятия</b>	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>47</b>
в том числе:	
Подготовка индивидуального проекта	
Информационная переработка текста (составления плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.)	
Составление текстов для самоконтроля	
Составление библиографических карточек по творчеству писателя	
Подготовка и защита рефератов	
Работа со словарями, справочниками, энциклопедиями, электронными каталогами и Интернет-ресурсами	
Составление собственных текстов (сочинений, резюме, эссе, заметок, очерков, сочинений, рецензий на прочитанные произведения)	
Подготовка презентаций по творчеству писателей	
Анализ литературных текстов	
Подготовка творческих работ: пересказов, внутренних монологов героев, написание киносценариев	
Итоговая аттестация в форме <b>экзамена</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	
<b>Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, официально-деловой. Функционально-смысловые стили речи (повествование, описание, рассуждение).	4	
<b>Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	Фонетические единицы. Звук и фонема. Фонетический разбор слова. Орфографические нормы: произносительные и нормы ударения. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы <b>-Ь</b> . Правописание <b>О/Ё</b> после шипящих и <b>-Ц</b> Изложение. Правописание приставок на <b>-З/-С</b> Правописание <b>-Ии-Ы</b> после приставок. Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных гласных».	10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	8	
	Сделать реферат по теме: «Письмо и орфография». Составить пять предложений с использованием безударных гласных. Произвести фонетический и, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. Составление устной и письменной речи. Подготовка и защита рефератов по теме: «Звук и фонема» Произвести фонетический разбор слова.		



	Поставить правильно ударение в словах		
<b>Раздел 3.</b>			2
<b>Тема 2.1 Лексикология и фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	10	
	Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как изобразительные средства языка. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Лексика с точки зрения ее употребления. Контрольный диктант по теме: «Лексика и фразеология». Активный и пассивный словарный запас (архаизмы, историзмы, неологизмы). Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Лексические и фразеологические словари. Сочинение-рассуждение: «Легко ли быть молодым?». Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	10	2
	Сделать реферат по теме: «Словари русского языка». Провести лексический и фразеологический разбор слова. Составить связное высказывание с использованием заданных лексем. Тестирование по данному материалу. Привести пять примеров архаизмов. Привести семь примеров неологизма. Работа со словарем М.Т Баранова Тестирование по данному материалу В данном тексте отыскать историзмы		
<b>Раздел 4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	12	2

<p><b>Морфемика, словообразование, орфография.</b></p>	<p>Понятие морфемы как значимой части слова.  Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.  Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики.  Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.  Употребление приставок в разных стилях речи.  Употребление суффиксов в разных стилях речи.  Речевые ошибки, связанные с неоправданным подбором однокоренных слов.  Сочинение-рассуждение: «Моя профессия – самая лучшая».  Правописание приставок – <b>ПРЕ - ПРИ</b>.  Изложение.  Правописание сложных слов.  Контрольный диктант по теме: «Чередование гласных в корнях слов».</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p>	<p>10</p>	<p>2</p>
	<p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов.  Сделать реферат по теме: «Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов».  Выполнить словообразовательный разбор слов.  В предложенном тексте найдите слово, образованное безаффиксным видом морфологического разбора.  Тестирование по данному материалу.  К следующим словам подобрать однокоренные слова.  Сделать реферат по теме: «Речевые ошибки, связанные с неоправданным подбором однокоренных слов».  Просклонять данные существительные.  В предложенном тексте определить слово, образованное суффиксальным способом.</p>		
<p><b>Раздел 5.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<p>26</p>	<p>2</p>

<p>Морфология и орфография.</p>	<p>Грамматические признаки слова.  Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.  Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.  Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.  Контрольный диктант по теме: «Правописание имен существительных и прилагательных».  Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.  Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.  Глагол. Грамматические признаки глагола.  Контрольный диктант по теме: «Спряжение глаголов».  Правописание –<b>Н</b> и –<b>НН</b> в причастиях.  Деепричастие как особая форма глагола. Правописание деепричастий.  Деепричастный оборот речи, знаки препинания.  Контрольный диктант по теме: «Правописание причастий и деепричастий»  Наречие. Грамматические признаки наречия.  Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.  Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).  Служебные части речи.  Предлог как часть речи.  Союз как часть речи.  Правописание союзов (тоже, также, чтобы, зато).  Частица как часть речи.  Правописание частиц.  Правописание частиц –<b>НЕ</b> и –<b>НИ</b> с различными частями речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Знаки препинания в предложениях с междометиями.  Контрольный диктант.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p>		
	<p>Сделать реферат по теме: «Части речи в русском языке».  От следующих глаголов образовать все возможные формы причастий.  Сопоставить лексическое и грамматическое значение слов.  Определить спряжение глаголов.  Тестирование по данному материалу.</p>		

	От следующих глаголов образовать формы деепричастия. Сделать реферат по теме: «Правописание наречий».		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.	<b>Содержание учебного материала</b>	20	
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетаний. Виды связи. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, приложение, обстоятельство). Предложения с однородными членами, знаки препинания. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление дополнений и определений. Изложение. Вводные слова и предложения. Обращения. Знаки препинания при обращении. Сложносочиненное предложение, знаки препинания. Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненное предложение». Сложноподчиненное предложение, знаки препинания. Контрольный диктант по теме: «Сложноподчиненное предложение». Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания. Прямая речь. Знаки препинания. Цитаты. Знаки препинания при цитатах. Диалог. Знаки препинания при диалоге.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	12	

	<p>Проанализировать ошибки и недочеты в построении простого и сложного предложений.  Составить схему простого и сложного предложения.  В предложенном предложении расставить знаки препинания.  Сопоставить устную и письменную речь.  Составление связного высказывания с использованием предложений.  Тестирование по данному материалу  Определить вид связи в данных словосочетаниях.  В предложенном тексте найти дополнение.  В предложенном тексте найти обстоятельства места.  В предложенном тексте выделите вводные слова  В данном тексте найти обращение.  Определить тип сложного предложения.</p>		
<p>Раздел 7.  Повторение  пройденного  материала.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	8	
	<p>Правописание безударных гласных, звонких, глухих, согласных.  Правописание –О и –Ё после шипящих.  Правописание имен существительных.  Правописание имен прилагательных.  Правописание глаголов.  Правописание причастий, деепричастий.  Правописание наречий.  Спряжение глаголов.  Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.  Контрольный диктант.</p>		
<p>Итого:</p>		94	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и Литература».

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья для преподавателя и студентов, шкафы для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации, доска классная.

Технические средства обучения: видео двойка, DVD -проигрыватель, ноутбук, мультимедийный проектор.

#### **Оборудование учебного кабинета:**

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

комплект учебно-наглядных пособий по разделам;

другое необходимое оборудование.

#### **Технические средства обучения:**

- классная доска;

- учебно-методический комплект.

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- мультимедиа проектор;

- презентации к урокам.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения.**

Перечень учебных изданий, интернет - ресурсов, дополнительной литературы

#### **ЛИТЕРАТУРА**

##### **Основные источники:**

Эбс для учебных заведений во и спо, научных и массовых библиотек — book.ru © 2010–2020 <https://www.book.ru/>

##### **Для обучающихся**

1. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2018. – 287 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017

2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2018.

3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2017.

4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2018.

5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.

6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.

##### **Для преподавателей**

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от

04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т.М. Антонова Е.С Русский язык и культура речи: Академия — М., 2017.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Фефилова Г.Е., Чельшева И.Л. Планы-конспекты уроков. Русский язык. 10-11 класс. — Ростов-на-Дону, 2013.

### **Словари**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи (опыт частотно-стилистического словаря вариантов). — М.: Наука, 1976. — 456 с.

Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

3. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им.В.В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ.ред. Л.И. Скворцова. — М., 2006.
7. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
8. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи: 8000 слов. — М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2009. — 1104 с.
9. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. — М., 2006.

### **Интернет-ресурсы**

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://ruslit.ioso.ru>
3. [http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)
4. «Тесты по русскому языку» (<http://likbez.spb.ru/tests/>).
5. Русские словари. Служба русского языка ([http:// www.slovari.ru/lang/ru/](http://www.slovari.ru/lang/ru/))

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих *предметных результатов*:

- формирование понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- оценка формирования понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- демонстрация владения навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- демонстрация владения умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- демонстрация владения умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;



демонстрация знания содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

оценка формирования представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения

оценка формирования умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

демонстрация способности выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

демонстрация владения навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

- формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы. оценка формирования представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **4.1 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>
владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;	Извлечение из разных источников и преобразование информации;  составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме.
владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;	Извлечение из разных источников и преобразование информации;  определять тему, основную мысль текстов;

	выразительно читать текст.
владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;	Извлечение из разных источников и преобразование информации;  определять тему, основную мысль текстов;  проводить языковой разбор текстов;  выразительно читать текст;  определять функциональный тип речи.
адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;	Извлечение из разных источников и преобразование информации;  составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;  определять тему, основную мысль текстов;  определять функциональный тип речи;  выполнять лингвостилистический анализ текста.
участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;	Извлечение из разных источников и преобразование информации;  выразительно читать текст;  оценивать чужие и собственные речевые высказывания;  исправлять речевые недостатки; редактировать текст;  выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами.
создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;	Извлечение из разных источников и преобразование информации;  составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;  определять функциональный тип речи;  исправлять речевые недостатки;

	редактировать текст.
анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;	Извлечение из разных источников и преобразование информации;  анализировать пословицы и поговорки;  определять тему, основную мысль текстов;  проводить языковой разбор текстов;  определять функциональный тип речи;  выполнять лингвостилистический анализ текста.
использовать знание алфавита при поиске информации;	Извлечение из разных источников и преобразование информации.
различать значимые и незначимые единицы языка;	Извлечение из разных источников и преобразование информации.
проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;	Фонетический разбор слова.
классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;	Искать информацию в орфоэпических словарях.
членить слова на слоги и правильно их переносить;	Извлекать информацию из таблиц, схем учебника.
определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;	Проводить операции синтеза и анализа;  извлекать информацию из таблиц, схем учебника.
опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;	Проводить морфемный, словообразовательный анализ;  извлекать информацию из таблиц, схем учебника;  характеризовать словообразовательные цепочки;  использовать этимологическую справку.
проводить морфемный и	Проводить морфемный,

словообразовательный анализ слов;	словообразовательный анализ; характеризовать словообразовательные цепочки.
проводить лексический анализ слова;	Работа со словарями; опознавать основные виды тропов.
опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);	Работа со словарями; опознавать основные виды тропов.
опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;	Морфологический, орфографический анализ слов; определять круг орфографических правил; проводить операции синтеза и анализа; подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст.
проводить морфологический анализ слова;	Морфологический, орфографический анализ слов.
применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;	Морфологический, орфографический анализ слов; определять круг орфографических правил; проводить операции синтеза и анализа; подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст.
опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);	Извлекать информацию из учебника; составлять монологическое высказывание на

	лингвистическую тему в устной или письменной форме.
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;	Строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;  составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.
находить грамматическую основу предложения;	Составлять синтаксические конструкции;  составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.
распознавать главные и второстепенные члены предложения;	Производить синонимическую замену синтаксических конструкций.
опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;	Подбирать примеры по теме из текстов художественных произведений.
проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;	Проводить синтаксический, пунктуационный разбор;  составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.
соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;	Комментировать ответы товарищей;
опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;	Конструировать предложения по схемам.
опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;	Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками;  составлять схемы предложений.
использовать орфографические словари.	Извлечение из разных источников и преобразование информации.